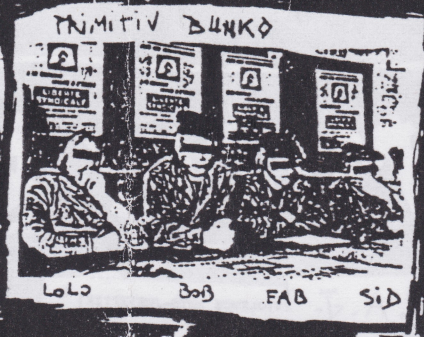
MORCEAUX ENREGISTRES LES

[illegible] 23/06 94

PAR MALCOM DANS UN GARAGE !!

SAUF ENREGISTRES LE

02/02/94



CONTACT

Primitiv BUNKO

c/o Boris BOUQUET
Rue Récollaine
03800 GANNAT
FRANCE

c/o Laurent SOUDEILLE
109, Avenue Léon Blum
63000 CLERMONT-FERRAND

PRIMITIV БУНКО

FAB: GUITARE

SID: CHANT SUR * BASSE SUR

LAURENT: CHANT SUR O BASSE SUR

BORIS: BATTERIE

REMERCIEMENT

PRIMITIV BUNKO

ATTENTAT SONORE, Malcom, Renaud et les FUNBOYS de Vichy, pour le groupe electrogene, Jean-Sebastien pour le piratage, Jean Claude pour le local, Ben et Jerome pour leur prestation pyromane, Karine de REAGIR, RESISTANCE PROD, Valerie, tous ceux qui nous aident et les autres...

Didier, Franck et Seb de PARIS, A SCREW, Martin B.D.B. Marc des GALLOIS, Jean Sebastien, Ciryl, Renaud, Fred, Aloche, Arnaud, Francis, Laurent, Bugs et la S.A.M.A/

ULTRA ZOMKI, A SCREW, KING BISCUIT, TEARS OF A DOLL, NO MAN'S LAND, LE PIED O CUL, GUERILLA URBAINE, PALMIPEDE DISTRO, Stephane VIKTOR'S

ROGER MAG, L'AMOUR ETRANGE, ZIKZINE, REAGIR, Stephane et Agnes, Fred DHARMA BUMS, Fabrice "gerbox", BLEAKY ARSE, Globule, tous ceux et toutes celles que j'apprecie mais que je ne peux saluer ici, faute de place, ils et elles se reconnaitront.../

Mache § co, Didoche qui fait boire Fab, Aloche, les belettes: MIMI, VALERIE, ANGELIQUE, AGNES et ROSELINE. Thierry, Pierrette, Jazzox, Vali VERDI, Vomito, PABLO, REAGIR § CIE, THE CARDIFF PUNX CREW, R.O.W et CYRIL d'ENOLA GAY, et aussi mon chien ARTANE, la vitamine H, et les crust et les roots et aussi Ben et GEGE les cracheurs jongleurs punk bab.../

Les Funboys de VICHY, Armel, Raf, B. Szollosi, LUK HAAS, A SCREW, TROTTEL, Lamy Fumex § cie, L'EPINGLE NOIRE, Stef (V.HOFNARREN), Robert § PUNX RYBNIK (POLOGNE), Alexsas § Arturas (LITHUANIE) Steve B.D.B Mark Martin (Cardiff), JAZZY JAZZ, Fabrice, Bruno, NIE WIE, RADEGAST, ALIANS et tous les PUNK Internationaux, !!Aloche, Michelle (Noize Corporation), Phil QUASIMODO, et tous ceux que j'ai oublie .../

CERTIFIE CONFORME
ANIMAL FREEDOM
V.A.J
SANG POUR SANG
ARRET ACTIONNAIRE
STARS & STRIPES
ULTIME ATOME
PRIMITIV BUNKO

ETAT DE RACE
HOMO MILITARIS
CHIMERE
KAOS !
BONUS TRAX
UMANITA NOVA
(repete)

FOUS NAS LES FICS DANS CETTE MERDE

TERMINUS DES PRETENTIEUX (COUPE) (LIVE)

UMANITA NOVA

si nous ne pouvons pas empêcher que ne se constitue un nouveau gouvernement si nous ne pouvons pas l'abattre immédiatement nous devrons dans tous les cas lui refuser tout concours refuser le service militaire, refuser de payer les impôts ne pas obéir, par principe résister jusqu'au bout à tout ce que les autorités voudraient imposer et refuser catégoriquement un poste de commandement, quel qu'il soit si nous ne pouvons pas abattre le capitalisme nous devrons exiger pour nous et pour tous ceux qui le veulent le droit d'user gratuitement des moyens de production nécessaires à une vie indépendante nous devrons conseiller quand nous aurons des conseils à donner enseigner si nous en savons plus que les autres donner l'exemple sur ce qu'est une vie basée sur le libre accord défendre notre autonomie contre toute prétention gouvernementale

(ERRICO MALATESTA - juin 1930)

PRIMITIV PUNKS

SANG POUR SANG

Anarchie et paix pour la liberté
solidarité pour l'égalité

Tes revendications sont franches et sincères
ton discours et bon, tu es contre la guerre

Mais pourquoi te voit-on sur certaines photos
prêt à grimper au front le fusil dans le dos ?

Avec toi c'est certain, pas de chômage dans l'armement
ce n'est pas pour demain l'arrêt des effusions de sang

Tu te dis pacifiste
car anti-militariste
ton fusil en bandoulière
nous rappelle plutôt la guerre

L'élimination de tes ennemis
au bout d'un canon dont la fleur est l'ortie

est-ce la paix, une arme pointée
la loi du plus fort, la mort ou le déshonneur ?

Tu cautionnes l'Etat, utilisant ses cartes
que tu essaieras le jour de te battre

Avec toi c'est certain, pas de chômage dans l'armement
ce n'est pas pour demain l'arrêt des effusions de sang

Tu te dis pacifiste...

V.A.J. (VIOLENCE AUTO-JUSTIFIEE)

Animaux traqués
devastation humaine
une vie impossible
ils ne peuvent pas parler

torture légalisée
violence auto-justifiée
des millions de meurtres
juste pour le dîner

souffrance animale
humanité égoïste
abattoirs banalisés
par le plaisir culinaire

ARRET ACTIONNAIRE

D'un côté la pauvreté
des êtres perdus sans logis
sans nourriture, sans amis
et parfois sans pays
De l'autre les commerçants
usurpateurs de l'argent
ils gagnent pourtant bien leur vie
mais convoitent le superflu

Pas une pensée pour les pauvres
pas un regard sur les clochards
le mot d'ordre est fluctuation
multiplication du pognon
Ils ont placé leur excédent
dans une maternité foncière
ils ont acheté les actions
de quelques multinationales

La saillie a bien eu lieu
ils attendent l'accouchement
à la bourse de Paris
en priant pour des décuplés
la Banque de France se frotte les mains
le capitalisme est entretenu
il est grand temps de mettre en place
une monnaie d'échange sans valeur.

ULTIME ATOME

Emanations diverses, bavures chimiques,
centrales atomiques, pots d'échappements,
pollution nucléaire, coins de verdure bétonnés,
déchets toxiques, armement étouffant,
technologie débordée, humanité condamnée,
apocalypse glorifiée par ces usines à MERDE !!

Devra-t-on se plier aux impératifs du progrès,
obnubilés par l'argent et les terres en jeu ?
Devra-t-on laisser faire les savants destructeurs
agonisant comme nous le nez dans leurs recherches ?
Devra-t-on perpétuer la maladie du sommeil,
la léthargie collective, les cerveaux embrumés ?
Devra-t-on se laisser mourir lentement
et ne réagir que lors de notre enterrement ?

Spectateurs dociles, nous assistons au combat
que se livrent des gouvernements sans pitié.
Volonté de suprématie, kamikazes à l'abri.
Posséder la planète par tous les moyens,
moyens méprisants, égoïstes, aveugles, destructifs,
flatulences démesurées, nucléaire légalisé,
c'est aux dés qu'ils se jouent notre planète
imprégnée à jamais de fumée intraveineuse.

Rien ne semble vous concerner
vous nous en voyez consternés.
C'est sous terre que vous constellerez,
de radiations votre cercueil illumineres.

Combien encore de bombes vivantes déplacées,
d'Akatsuki Maru en puissance, déroutant,
de Greenpeace bafoués, de Beluga refoulés,
mais d'autres exemples seraient aussi à citer...
Et ne me parlez pas des idéologues
politico-écologistes avides de pouvoir,
qui voient leurs avantages dans cette boule de cristal
boule ébouée appelée "Terre" par souvenir.

L'homme à son niveau n'est pas plus respectueux
poubelles déversées après des querelles de clocher,
papiers "échappés", ordures "oubliées".
Nous sommes tous responsables de notre futur compromis.
Freinons l'envol mortel, choisissons notre mort.
refusons le décès par inhalation,
irrémédiable agonie, génocide moderne,
provoqué par des porcs assoiffés d'ambition.

ETAT DE RACE

Tu nous coupes l'appétit à table
parlant du trop-plein d'étrangers
des lois faites pour les africains
des ghettos polluant ta cité
Tu quitteras tes hôtes au dessert
car tu seras à court d'arguments
ouvrant les yeux sur ton racisme
aveugle, non fondé et haineux

S'il fallait être contre ce surnombre
de gens qui ne te ressemblent pas
c'est l'Etat qu'il faudrait condamner
signataire des accords d'Evian
S'il existait certaines lois
privilégiant les immigrés
c'est l'Etat qu'il faudrait condamner
puisque c'est lui qui les promulgue

S'il fallait crier contre les ghettos
qui enlaidissent ton paysage
c'est l'Etat qu'il faudrait condamner
il parque les pauvres dans ces "clapiers"
A présent peux-tu me dire
ce qui te pousse à être raciste
à persécuter les étrangers
déjà centralisés, rejetés

Au fil des siècles tes illustres aïeuls
ont choisi arbitrairement
la "communauté de référence"
par peur de l'égalité
Tous les gens pauvres, blancs y compris
sont les poupées de tes élus
Par intérêt tu préfères croire
à la divine race supérieure

Un jour j'espère que ce sera toi
qui te retrouveras sur la paille
tes ennemis d'hier seront solidaires
et tu les accepteras.

CHIMERE

un désarmement illusoire
trop de profits sont en jeu

les morts se comptent en dollars
pas en vies humaines

les bombes pleuvent, les cadavres grouillent
sans qu'interviennent les Nations Unies

les grandes puissances vendent des armes
en banalisent tous les conflits

elles provoquent tous les combats
mais se gardent bien de les faire stopper

CERTIFIES & CONTRAIRES

Aimer les timbres
aujourd'hui les pin's
et les dinosaures
demain les magnets

personne ne t'influence
selon tes propres termes
ce n'est tout de même pas ta faute
si les autres suivent tes idées

tu viens de le découvrir
une nouvelle passion
les médias y sont innocents
tu soupçonnes ton charisme

personne ne t'influence...

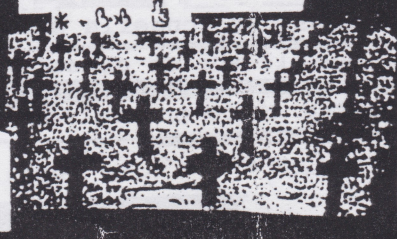
essaies donc de savoir
pourquoi chacun collectionne
les mêmes objets au même moment...
trop complexe ! question suivante !

les médias t'influencent
et te font consommer
des produits inutiles
en forte quantité

HOMO MILITARIS

tu rêves de grandes batailles
de porter des médailles

combattre sur le front
pour mourir comme un con



STARS & STRIPES

stars & stripes : we gonna kill you
stars & stripes : we spit on you
stars & stripes : we gonna burn you
stars & stripes : we piss on you

burn your flag, fuck the fifty stars
tear up the stripes, fight against bounda:
hate this shit called colonialism
fight the US monopoly, fight the US indus:

ANIMAL FREEDOM

c'est la honte de cette science
qui n'a aucune conscience
qui prend le droit, assassine
des pauvres animaux innocents

un putain de gaspillage d'argent
un putain de gaspillage de vies
toute expérimentation d'animaux
devrait être abolie

ordures de scientifiques
changez de style pour une science
sans aucun crime
putain arrêtons ces massacres

animal animal freedom !!

ATTENTAT SONORE

Salut !

Finalement, voici quelques titres d'ATTENTAT SONORE réunis sur cette K7...Certains d'entre eux ont déjà été présents sur des compils K7 ou sur la précédente démo "War & Peace"...Simplement, tout a changé depuis cette époque (...1990 ! Déjà !) et nous avons réenregistré les titres qui nous plaisaient le plus, et que nous jouons toujours. A vous de juger de l'honnêteté de la démarche, ah ah ! En tout cas, ces titres correspondent mieux à ce que nous faisons maintenant...

La formation a changé elle-aussi: Tintin (chant), Loulou (basse), Raf (gratte / choeurs) & boîte à rythmes...Miss Koala ne pouvait plus jouer avec nous ces derniers temps, peut-être la reverrons-nous parmi nous ?

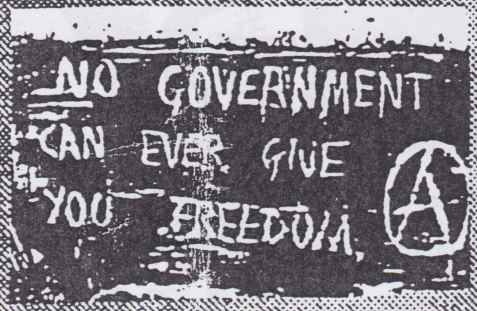
Ces titres ont été enregistrés en 8 pistes (Merci M. Info Diff Rock !) par Raf, au local, les 26/06/94 et 03/07/94. Désolé pour les pains, il faisait chaud, on perdait nos doigts et on avait la voix qui muait !! Mixé (en trois heures et avec des moufles) par Raf dans son salon.

Merci de nous écrire à cette adresse: A.S. c/o C.L., BP 135, 87004 LIMOGES cedex. Nous faisons aussi de la distribution, des zines (BLACK IROQUOISE / OUT OF STEP / GUERILLA URBAINE; 10ff p.c./ ex.), et une émission de radio : PANIK ! sur RTF 95.4 à Limoges. Parfois, on organise même quelques concerts ! [illegible] symbas d'envoyer un timbre pour la réponse. Merci.

THANX !

SALUT & MERCI aux individus, groupes, labels, fanzines, assos: Lolo FFTB, Sid & PRIMITIV BUNKO (Gaperon rules !), Tony, Michel, Cyril ENOLA GAY & au 32 Crew (in Gers we crust !); Alec & Sned (1 BY 1 / HEALTH HAZARD / FLAT EARTH Rds); David SCRAPS; AUTONOMIA INDIGENA; François (1 et 2) & TEARS OF A DOLL; Nono's & TRIGGER; Deek OI POLLOI ("Les fleek son d bastards !!"); Sam BORN AGAINST (R.I.P.); Jesse & YUPPICIDE; Ian; Joey S. & DOA; SOCIETY FUCK (Air Jordy !); MISTER BLOND; BUSHMEN; ex-CHINESE RADIO KIDS; Thomas BUBBLE MAC PIFF; Aids PARANO & UNDONE (S.E. punk !); Christophe FINGERPRINT; Martin & WASHINGTON DISEASE (Stred-Edge !); Henry RAT PATROL (bicycle rules !); Roger LIFE...BUT HOW TO LIVE IT ? (Come back together !); Vérole & ses CADAVRES; Olivier & Géraldine KOCHISE (The battle continues !); HAVE-NOTS & 33 Crew; Jo & feu-DESERT CULTUREL (à bientôt !); UN DOLOR & 86 Crew; Pablo RESISTANCE PRODUCTIONS (rendez-vous sur BULLSHIT DETECTOR Vol. 5 !); Lem & BROKEN TAPES (merci !); J.-M. ACTS OF DEFIANCE; NABATE; Nath KATAKOMB (alors comme ça, on fait du "punk bizarre" ??!); Pascal PANX et sa family; Patrice NEW WAVE; Macario ANGRR !; Tapage TOXIC GRAFITY; Gil & la ON A FAIM ! Connexion; MALUKA; GENERAL PROD & MEGA-BLAST (et au Limoges City Slammin' Posse !!); Jacques: INFO DIFF ROCK; Steen LIFE IS A JOKE et Nelly !); RTF 95.4: Pierrot, Martine, Baba...et TOUTE la famille SCALP / CONVERGENCE LIBERTAIRE !; François et sa mecrure magique (encore de l'ésotérisme !); Germain (aux IDEES NOIRES mais claires !); Mathieu POSITIVE RAGE; Fred EARQUAKE (E.N. punk !); Juliette et Arno GOVERNMENT; R.O.W. / NIGHTMARE; WOLFPACK; L'AVENIR INCERTAIN; Teuteuf N.A.L.; Coco SNACK ATTACK; Yann L'EPINGLE NOIRE; Frank VIOLENCE; Bruno AYAMOAYAM (East rules !); Ludo RAS L'BOL !; Pierre P.; Marc "Hippycore"; Eric W.; Konrad G.; Mickaël OUTLAW; Fred B. (passe nous voir !); et on a dû en oublier ! Merci quand même...

Et enfin, merci à tous ceux et à toutes celles qui ont écouté / acheté / distribué / copié / utilisé pour des compils K7, la démo "War & Peace" (qui n'est plus disponible). Fuckopyright. Vous pouvez utiliser ces titres à bon escient, juste en nous écrivant et en mentionnant leur provenance. TSHAW.



SO YOU WANT US DEAD...

We won't forget / Even if the pictures are vanishing / As their lives did / Taken by surprise in Death showers / We won't forget / Gas chambers are no lie...NO LIE ! / Hey ! For a too long time you prevent us from living / Spitting on our faces, stopping all our dreams / Thinking that you are the only ones to have / The use of violence, you are so fucking blind // Cos' times must change / We prepare us to fight // SO YOU WANT US DEAD, BUT YOU'D BETTER PRAY / COS' NOW WE RUN STRAIGHT & YOU'RE GONNA PAY // I'll ever keep the rage remembering all your crimes / A so bad movie, the worst I've ever seen / I'm sure we can erase it, at least we'll fuckin' try / By defending our memories, destroying all your lies // I feel the time is near / I'm wrong the time is now // So you want us dead...? / But you'd better pray / Cos' now we run straight / And you're gonna pay !

(Le révisionnisme a grandi sur le terreau de l'ignorance ou du je-m'en-foutisme. Ne le laissons pas continuer. Détruisons le mal à la racine.)

MISSING

A man in jail's no victory, a man in jail is dead / Kept by foreign policy, but the rulers stay in bed / Vietnam vets, you've been fooled, you fought the wrong war / Instead of burning Washington, you helped to make a country torn //WHEN YOU'RE THINKING ABOUT / YOUR LOST FRIENDS / YOU'RE SOON BLINDED WITH HATE / LIFE IS NOT ABOUT / NAPALM & GRENADES / YOU SHOULD HAVE KNOWN IT, MATE // MISSING IN ACTION, PRISONERS OF WAR / AMERICA'S THE BEST...TO CREATE DEAD HEROES ! // Hundreds of thousand boys pushed on the war path / It's just a matter of choice / A dead kid has no class / Where's your american prince, is it a gift for the cronans ? / With a flag it's easy to hide your patriotic crimes // Ref.

Missing
(Combien de gens se sont trompés de guerre dans leur vie ? Combien de morts par "erreur" ? Pourquoi perpétuer le militarisme ?)

NUMERO SIX

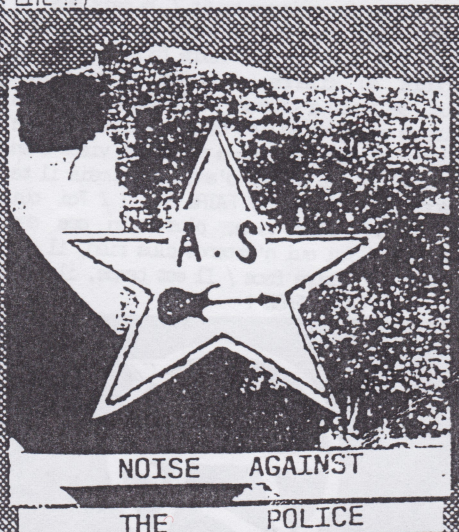
Dans le petit village, bien trop parfait / Le N°6 un jour s'est réveillé / Petites maisons blanches, atmosphère de vacances // Séjour psychiatrique à perpétuité ! / Zombies et numéros, caméras, parano / Ces gens te rendront fou avec leurs..."BONJOUR CHEZ VOUS !" / Une p'tite partie d'échecs ? Est-ce vraiment toi qui joues ? / Numéro Deux te guette, le nain le suit partout ! // En qui avoir confiance et de qui se méfier / Qui sont tes ennemis et qui sont tes alliés ? / La lampe se rapproche, on veut te faire parler / Méfie-toi de tes proches, ils sont manipulés ! Pas de garde-chiourme, pas de fil barbelé / Big Brother serait bien moins discret / Ultime tentative, "J'm'évade, qu'en pensez-vous ?" / Evasion fictive, tout ça reste entre nous ! // NUMERO UN C'EST TOI / PRISONNIER ET BOURREAU / NUMERO SIX, TIRE-TOI / J'SUIS PAS UN NUMERO ! // LA PLUS SURE DES PRISONS / CELLE OU LES PRISONNIERS NE SAVENT PAS QU'ILS LE SONT !

(Vous aurez deviné de quelle série mythique cette chanson parle !)

AUSCHWITZ POUR ANIMAUX

Une vitre explosée / Le grillage découpé / Les ténèbres déchirées / On ne pourra plus cacher / Les animaux éventrés / Défilé des yeux crevés / Tout comme tes yeux fermés / Qui n'auront pas supporté...// AUSCHWITZ POUR [illegible] / Des animaux tu crieras / Des ENTENDS-TU PLEURER // Auschwitz pour animaux / Electrodes dans le cerveau / Des cadavres sans numéro / Tueur, nazi, tu gagnes gros / Auschwitz pour animaux / La corrida chez Franco / Un bon dîner au resto / Des humains ou des robots // Ref. // As-tu jamais pensé / Aux milliers d'êtres qui chaque année / Meurent pour te procurer / Un plaisir de conditionné / Responsabilité / Face à l'humanité / PARTAGER, PAS GASPILLER / AIMER SANS PREJUGES...// Ref.

(Cette chanson n'est évidemment pas destinée à diminuer l'importance du génocide effectué lors de la 2ème G.M. - mais l'homme n'a pas le droit de disposer des autres animaux comme il l'entend, nous devons arrêter de nous considérer comme des êtres supérieurs. Spécisme, sexisme, racisme... NON ! EGALITE !!)



DO THEY OWE US A LIVING (CRASS)

Fuck the politically minded, there's somethin' I want to say / About the state of the nation, the way it treat us today / At school they give you shit / They drop you in the pit / You try & try & try to get out, but you can't cos they've fucked you about / Then you're a prime example of how they must not be / This is just a sample of what they've done to you & me // DO THEY OWE US A LIVING ? OF COURSE THEY DO / DO THEY OWE US A LIVING ? / OF COURSE THEY FUCKING DO ! // They don't want me anymore, cos' I threw it on the floor / They used to call me sweet thing, but I'm nobody's plaything / And now that I am different, they'd love to bust my head / They'd love to see me cop-out, they'd love to see me dead // Ref. // The living that is owed to me, I'm never going to get / They've buggered this old world up, up to their necks in debt / They'd give you a loocotomy for somethin' you ain't done / They'll make you an epitomy of everything that's wrong // Ref. // Don't take any notice of what the public think / They're so hyped up with TV, they just don't want to think / They'll use you as a target for demands and for advice / When you don't want to hear it, they'll say you're full of vice // Ref.

Do they
(Une reprise de CRASS, groupe essentiel qui ne s'occupait pas seulement de musique !)

LES VIEUX D'EN FACE

Il y a des villes pour dormir, et des villes pour travailler / Des envies de vomir et le besoin de rêver / Bienvenue à Nulle Part, pas un rire dans la cité / Mais tant de désespoir, de violence et de regrets.../ Cellules capitonnées, hôpitaux psychiatriques / Eglise abandonnée, autoroute ironique / Ils fabriquent des drogués, somnifères en vente libre / Tout pourrait arriver, télé-anesthésie.../ Univers uniforme, personne ne se connait / Il faut que tu t'endormes après t'être enfermé / Bloqué dans l'ascenseur, parfum d'éternité / Peur du noir de rigueur si t'es bien éduqué...// A PARTIR DE 20H30, LA TELE ENDORT LES MASSES / MAIS SI J'APPUIE SUR LA DETENTE...QUE VONT FAIRE LES VIEUX D'EN FACE ? // Des millions d'êtres humains qui vivent en s'ignorant / Qui se croisent le matin et le soir en rentrant / Toute une vie sans parler, sans sourire, sans frissons / Chacun est responsable de ce gâchis d'émotion... / "Quand je rentre chez moi, au beau milieu de la nuit / Je reste un peu dans le noir à l'écoute du moindre bruit / Je sais que je dois faire face une fois encore au silence / Je sais que je dois faire face, une fois encore au silence..." // Ref. // Un voisin qui se jette à travers sa fenêtre / Une vie qui se passe au milieu de l'angoisse / Ta vie pleine d'angoisse, comme celle des vieux d'en face / Ta vie pleine d'angoisse...mais il te faut faire face ! / FAIRE FACE ! / Toi qui n'entends plus rien, plus rien que des menaces / Toi qui n'attends plus rien, il est temps de faire face / Il est temps, il est temps de FAIRE FACE !

SOUS-HOMMES

Les sous-hommes ne sont pas ceux que l'on pourrait croire / Médiocres et résignés, ils ne font pas l'Histoire // SOUS-HOMME, regarde-toi, SOUS-HOMME, tu ne vois pas / PLUS LOIN QUE LA COULEUR / PLUS LOIN QUE L'APPARENCE / DEPASSE TA CONDITION / ET OUBLIE TA NAISSANCE / DEPASSE TA CONDITION / DE SOUS-HOMME EN PUISSANCE ! // C'est cet aveuglement qui toujours leur fait croire / Que le reste du monde doit être à leur image // Ref.// Je ne veux pas voir ma vie / Contrôlée par tous ces bâtards / Ce n'est pas pour les laisser / Parler à ma place !

(Les soi-disantes "races supérieures" n'ont rien à craindre, on ne leur fera pas concurrence en matière d'élitisme ! Essayons simplement de voir plus loin que nos différences, en les utilisant pour enrichir mutuellement nos cultures ! Ne restons pas aux places que la société nous attribue...)

KOROVA MILKBAR

Out, out, out ! / Au Korova Milkbar, on peut boire pour oublier / Noyer son désespoir dans le maloko gonflé / Se préparer à voir le krovvi qui va couler / La tête dans les étoiles, la main sur le cran d'arrêt... / L'oubli dans la violence, la défonce est assurée / L'oubli dans la défonce, la violence est assurée ! / La banda comme défense, on se sent sécurisé / On n'discute pas, on fonce, car l'attente est trop risquée ! // KOROVA MILKBAR - MAIS D'OU VIENT LA VIOLENCE ? // Un roman, une vie, une orange mécanique / Quand les drogs obéissent, ça sent déjà le flic / Tu perdras ton masquard, la fête est trop sauvage / Un complice, une chaîne, tu te retrouves en cage.../ Récidive, cas social, insolent et rebelle / Tu seras un cobaye dans la Prita-poubelle / Un monde sans avenir gardé par les miliciens / La folie vient du vide, violence au quotidien...// Ref. // Jamais je n'aurais cru à tout ce qu'ils m'ont fait... // J'ai le droit de choisir, le droit de devenir / Un maltchickikaid plutôt qu'un milicien ! // Ref.

(A propos d'un livre / film récupéré bien à tort par ces blaireaux de boneheads..."A Clockwork orange" reste une excellente réflexion sur le libre-arbitre, le statut de l'individu par rapport à l'Etat, la violence, la prison...A ne pas rater !)

ANARCHIE AU PALACE (METAL URBAIN)

Vous fabriquez des clowns en vogue / Pour amuser la galerie / Vous faites ce nous des abrutis / Qui n'ont vraiment rien à dire // L'ANARCHIE EN DISCO / COLLIERS DE CHIENS EN DIAMANTS / L'ANARCHIE AU PALACE / TU EN AS POUR TON ARGENT // Grands prêtres de la punkitude / Vous volez nos idées / Pour en faire une mode / Et les vendre au plus offrant // Ref. // L'aventure punk d'un jeune homme chic / La subversion en dix leçons / En édition de luxe / Nous sommes devenus des putains // Ref.

(Reprise d'un groupe français "avant-gardiste" et sans concession)

ULTIMATUM / A.S.

Hé toi ! Debout / On ne les laissera pas / Prendre le peu qui nous reste / Souviens-toi, oui souviens-toi / Du sud au nord, de l'est à l'ouest / D'autres ont craché leur dégoût / D'autres ont lutté pour leurs droits / S'il n'y a personne après nous / Alors c'est l'ultime combat !

La violence par la musique / Nous sommes tous des terroristes / L'attentat je revendique / Le bruit contre la police // Attentat sonore...SEME LE DESORDRE ! // Spécialistes de l'outrage / "Leaders" de l'insurrection / Ils signent par un bombage / Chacune de leurs exactions // L'ACTION...PAS L'AUTODESTRUCTION // Non, non, on n' respecte rien / Et on crache sur vos principes / Y'aura pas de lendemain / Pas pour un citoyen-type // Attentat sonore...SEME LE DESORDRE ! // Barricades dans la rue / Affrontements meurtriers / Ils te visent, tire-leur dessus / Ces nazis sont sans pitié // L'ACTION...PAS L'AUTODESTRUCTION ! // Révolution bruyante / Guérilla dans la cité / REVOLUTION BRUYANTE / GUERILLA DANS LA CITE ! // Attentat sonore...SEME LE DESORDRE

(Cette chanson est toujours dédiée à ceux qui font du bruit intelligemment et qui ne gueulent pas pour ne rien dire !)

-If you need an english translation for these words, please just send us an I.R.C. and some fresh news ! Thanx-

NEITHER WAR-NOR PEACE

FIGHT BACK